

### WEFRAC

WEEK-END NATIONAL DES FRAC  
SAMEDI 4 NOVEMBRE 2017  
DIMANCHE 5 NOVEMBRE 2017

### AU FRAC OCCITANIE MONTPELLIER

FINISSAGE DE L'EXPOSITION  
*B!RDBRA!N (AFTERWARD)*

## WEEK-END DES FONDS RÉGIONAUX D'ART CONTEMPORAIN

Pour la deuxième année, à l'initiative de l'association Platform – Regroupement des FRAC, et à l'échelle nationale, le FRAC OM participe au WEFRAC, une occasion donnée à chacun de découvrir les FRAC sous toutes leurs facettes autour d'un programme original et singulier.

[Consulter le site dédié au WEFRAC](#)

#### SAMEDI 4 NOVEMBRE 2017 (ouverture à 14h)

15h

##### Visite des réserves

Avec Emmanuel Latreille, directeur du FRAC OM

16h

##### Invitation faite à trois personnalités de présenter leurs ouvrages

Dans la collection « F(r)iction », éditée par l'École nationale supérieure d'architecture de Montpellier (ENSAM) :

- Frédérique Villemur, *Un corps sans nom (Jeanne Dunning)*
- Éric Watier, *Un livre pour Masanao Hirayama*

Publié par Hippocampe éditions, Lyon :

- Jean-Claude Hauc, *Miscellanées casanoviennes*

18h

##### Performance *B!RDBRA!N (Afterward)* de Emily Mast (durée : 1h)

Avec J. Dömötör, L. Kirshenbaum, G. Badel, E. Bleez, G. Causse, P. Dubois, R. Guillaume, C. Le Mestre, Q. L'helgoualc'h, M. Lisch, P. Lokös, B. Michelet, N. Sanchez, G. Uttaro, C. Viton

Danseuses du master exerce d'ICI-CCN Montpellier - Occitanie et artistes performeurs du groupe Skéné de l'ESBAM-MoCo

#### DIMANCHE 5 NOVEMBRE 2017

14h

##### Performance *B!RDBRA!N (Afterward)* de Emily Mast (durée : 1h)

15h

##### Rencontre avec les artistes performeurs

##### Visite de l'exposition *B!RDBRA!N (Afterward)*

##### Visite des réserves

Avec Emmanuel Latreille, directeur du FRAC OM



Emily Mast - *B!RDBRA!N (Afterward)*, 2017  
Photo Pierre Schwartz

### Invitation faite à trois personnalités de présenter leurs ouvrages

#### Dans la collection « F(r)iction » · ENSAM, Montpellier

Frédérique Villemur et Éric Watier ont écrit les deux premiers ouvrages parus dans la collection « F(r)iction » initiée par l'École nationale supérieure d'architecture de Montpellier. Chaque ouvrage publié sous cette appellation proposera une lecture inédite et singulière d'une œuvre choisie dans la collection du Frac OM, racontée par le biais du récit, du conte ou du poème.

#### • **Frédérique VILLEMUR, *Un corps sans nom (Jeanne Dunning)* (2017)**

« Entre le conte et la fable, une composition fictive enquête sur l'œuvre *Untitled* de Jeanne Dunning conservée au Frac OM (2008). Un corps sans nom s'ouvre à la vanité des apparences comme à la force des signes (une forme en cache toujours une autre) et enquête sur la sculpture du vivant à partir de ce qui la ruine : comment habiter le temps ? »

F. Villemur, critique et historienne en esthétique et arts visuels, a publié notamment sur la notion de genre en histoire de l'art, sur le corps et la spatialité, l'architecture et la danse.

#### • **Éric WATIER, *Un livre pour Masanao Hirayama* (2017)**

« Jeu poético-typographique construit sur un ensemble de travaux de Masanao Hirayama réalisés entre 2010 et 2013. Un livre reprend à sa façon certains dessins de Hirayama, il les commente, les redessine ou les prolonge. Fiction du livre lui-même, la mise en page et la typographie donnent à voir un livre qui est aussi son propre fantôme. »

Éric Watier est artiste ; son travail « interroge » le livre, l'édition et les modes de diffusion en général.

#### Chez Hippocampe éditions, Lyon

#### • **Jean-Claude HAUC, *Miscellanées casanoviennes* (2017)**

Auteur de romans et d'essais, notamment sur les aventuriers et libertins du 18<sup>e</sup> siècle, J.-C. Hauc a été associé à l'exposition *Casanova forever* organisée par le FRAC en 2010.

### FRAC OCCITANIE MONTPELLIER

4, rue Rambaud · BP 11032 · 34006 Montpellier Cedex 1  
+33 (0)4 99 74 20 35 · [www.frac-om.org](http://www.frac-om.org) · [Facebook](#) · [Instagram](#) · [YouTube](#)

Du mardi au samedi de 14 h à 18 h, fermé les jours fériés

Entrée libre · Lieu accessible aux personnes à mobilité réduite

#### CONTACT PRESSE

Christine Boisson · +33 (0)4 99 74 20 34 · [christine.boisson@frac-om.org](mailto:christine.boisson@frac-om.org)

