

Points de vue

Tjeerd Alkema, Armelle Caron, Marie Legros, Aurélie Pétreil, Yvan Salomone

Collège Gérard-Philipe, Montpellier
Exposition du 11 octobre au 13 décembre 2016



Tjeerd Alkema, *1 mètre cube*, 1998-2010
Collection Frac Languedoc-Roussillon

Dans l'art comme dans la vie, il est toujours question de points de vue. De quelle manière et où le spectateur se place-t-il pour appréhender l'œuvre d'art ? Si cette interrogation est depuis toujours portée et intégrée dans les créations des artistes, il va de soi que les œuvres requièrent nécessairement la disponibilité et la participation active du spectateur, son interprétation.

Cette exposition réunie des œuvres qui s'intéressent à la notion d'espace, que ce soit sur le mode de la (re)construction, de la déconstruction, ou de l'illusion et ce, en impliquant aussi bien le corps que l'imaginaire.

Les mirages de la perception et du langage que propose cette sélection d'œuvres ouvrent un large champ d'expérimentation, les formes se déploient comme autant de possible invention d'un monde à explorer.

Comme à chaque exposition, le visiteur est invité à créer lui-même en se positionnant, à se questionner sur ce qui fait sens, sur le travail de l'artiste, sur les choix opérés. Il s'agit d'un jeu, visuel et sémantique où chaque regardeur a à trouver sa place, à prendre ce qui pourra le nourrir. L'art comme déplacement de la réalité et comme espace de projection, favorise une complicité avec le monde qu'il nous appartient à tous de savourer.