

— Offre de stage collection-régie / récolement —

Pour accompagner les équipes dans le récolement décennal des œuvres de la collection, le Frac Occitanie Montpellier recherche un-e stagiaire pour un **stage conventionné rémunéré de 3 à 4 mois.**

Présentation du Frac Occitanie Montpellier

Le Fonds régional d'art contemporain Occitanie Montpellier est une de ces collections publiques d'art contemporain nées dans le cadre de la première décentralisation culturelle des années 1980. En cohérence avec sa mission fondamentale de collection, il permet aux artistes de développer leur démarche et de donner de la visibilité à leur travail. Il propose une découverte de la création contemporaine à travers des expositions temporaires de productions inédites ou d'œuvres issues de la collection, dans son espace d'exposition à Montpellier et en partenariat avec de multiples acteurs culturels à l'échelle de l'Occitanie.

Les collections des Frac font l'objet d'une inscription sur un inventaire. Il est procédé à leur récolement tous les dix ans, à l'instar des musées de France (cf. art. L 451-2 du code du patrimoine - article 12 de la loi du 4 janvier 2002 relative aux musées de France).

Le récolement est l'opération qui consiste à vérifier sur pièce et sur place, à partir d'un bien ou de son numéro d'inventaire :

- la présence du bien dans les collections
 - sa localisation
 - l'état du bien
 - son marquage
 - la conformité de l'inscription à l'inventaire avec le bien ainsi que, le cas échéant, avec les différentes sources documentaires, archives, dossiers d'œuvres, catalogues.
- (Arrêté du 25 mai 2004, titre III, art. 11.)*

Missions

Dans le cadre de son stage, sous la responsabilité et sous la supervision de la chargée de collection et du régisseur de la collection, le/la stagiaire participera aux missions suivantes :

Récolement :

- Poursuite du récolement des œuvres de la collection
- Interventions ponctuelles de conservation préventive
- Remplissage des fiches de récolement (identification, prise de dimensions, matériaux, constat d'état, etc.)
- Adaptation et création de conditionnements d'œuvres
- Mise à jour des fiches techniques, prescription de montage et conditions de présentation des œuvres
- Inscription des informations actualisées dans la base de données Gcoll2 (localisation, colisage, etc.)
- Rédaction d'un compte-rendu en vue de la constitution des procès-verbaux de la campagne

- Prises de vue photographiques documentaires
- Assistance à l'ensemble des missions liées au service collection (intégration des nouvelles acquisitions dans la collection, mise à jour de la collection en ligne)
- Assistance à l'ensemble des missions liées au service régie, montages et démontages

Profils / compétences recherchés

Niveau Master 2 en régie collection.

Connaissances et intérêt pour la création contemporaine, les collections publiques, le récolement, la conservation préventive, la restauration...

Modalités de candidature

Les candidatures sont à adresser à Laetitia Thevenot Piris, chargée de collection, et à Laurent Gardien, régisseur. Les candidat·es retenu·es seront reçue·s en entretien.

Dossier de candidature : CV et lettre de motivation au format PDF

Date limite de candidature : [mercredi 31 janvier 2024](#)

- Prise de poste : début février 2024
- Lieu de travail : Frac Occitanie Montpellier – Site Rambaud (quartier Gambetta) et Site Castilhon (quartier Halles Laissac)
- Durée du stage : de 3 à 4 mois
- Durée hebdomadaire du stage : 35 heures
- Taux horaire : 4,35€ (versement mensuel de la gratification correspondant au nombre d'heures réellement effectuées)

Informations de contacts

Laetitia Thevenot Piris, chargée de collection : laetitia.thevenot-piris@frac-om.org

Laurent Gardien, régisseur : laurent.gardien@frac-om.org

—

Frac Occitanie Montpellier : 04 99 74 20 35