

Maïder Fortuné

.....
Carrousel

*Du 11 juillet
au 19 septembre 2015*

FRAC
Languedoc-Roussillon



Fonds régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon
4 rue Rambaud - 34000 Montpellier
04 99 74 35/36 - www.fraclr.org
Ouvert du mardi au samedi de 14h à 18 - fermé les jours fériés - entrée libre

Maïder Fortuné, *Carrousel*, 2010, vidéo.
Collection Frac Languedoc-Roussillon

Graphisme : LR Communication 04 99 06 85 62



PARISart

Vernissage Vendredi 10 Juillet 2015 à 18h30
Exposition du 11 Juillet au 19 Septembre 2015

FRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON
4, rue Rambaud - BP 11032 - 34006 Montpellier Cedex 1
Tél. 04 99 74 20 35/36
fraclr@fraclr.org - www.fraclr.org

FRAC
Languedoc-Roussillon



Maïder Fortuné, *Parnassius mnemosyne*, 2015

See memory

Invitée par le Frac Languedoc-Roussillon à réaliser une exposition personnelle durant l'été 2015, Maïder Fortuné choisit de présenter deux œuvres qui, comme toujours dans son travail, mettent en jeu l'apparition autant que l'effacement du visible.

Carrousel (2010, Collection Frac Languedoc-Roussillon) est un lent travelling circulaire explorant l'intérieur d'une maison. Passant et repassant à plusieurs reprises et à des distances différentes devant les personnes et les objets, ou encore le long des murs liant et séparant les salles, la caméra enregistre l'espace visible dans un « flou » presque permanent. Celui-ci est seulement ponctué par des moments de courte netteté, lorsque la caméra, comme par inadvertance, semble rencontrer quelque chose « à bonne distance ». Ainsi, le spectateur dérive dans un flux plus ou moins lumineux, sans possibilité de fixer longtemps son attention sur ce qu'il perçoit. On pourrait dire que *Carrousel* privilégie la « vision périphérique », cette perception non maîtrisée du réel qui accompagne toujours l'enregistrement visuel du monde. Ou plus exactement, ce film chercherait à inverser le rapport de priorité entre « prise » et « déprise », donnant à la part incontrôlée du regard et de l'(in)conscient la prépondérance que nous attribuons le plus souvent à la vision centrale. Pour cette exposition au Frac, *Carrousel* sera projeté sur un mur de près de dix mètres, permettant au spectateur une distance choisie avec l'image, et un rapport d'implication physique changeant par rapport au « trouble » proposé...

Maïder Fortuné présentera également une œuvre nouvelle. Intitulée ***Parnassius mnemosyne***, cette pièce reprendra le thème de la vision et de la mémoire en faisant appel à un extrait de l'autobiographie de l'écrivain Vladimir Nabokov, dans lequel ce dernier évoque sa recherche d'un papillon rare... L'œuvre s'appuie sur le fait que cette autobiographie a été écrite d'abord en américain, sous le titre *Conclusive Evidence*, puis « traduite » par l'auteur, mais en réalité substantiellement modifiée, en russe (sa langue maternelle) avant d'être retraduite par lui-même en américain sous un nouveau titre : *Speak, Memory*. L'extrait repris par Maïder Fortuné est un passage dans lequel Nabokov évoque un souvenir d'entomologiste le renvoyant à son enfance. Sur les deux versions du texte, l'artiste projettera deux films colorés, faisant écho à une particularité de l'écrivain : sa synesthésie, « trouble » qui consiste à accompagner la lecture de certaines perceptions colorées. Une photographie en noir et blanc montrant les mains de Nabokov manipulant le papillon de ses souvenirs, fera face aux flux colorés projetés sur les textes au mur...

L'articulation des deux œuvres semble de nature à accentuer l'épaisseur « mémorielle » de *Carrousel*. La relation au texte est essentielle dans beaucoup d'œuvres de Maïder Fortuné, ce qui n'était pas le cas pour ce film sonore mais foncièrement « silencieux ». Quelque chose comme un écran de mots viendra se mêler aux sensations colorées, renvoyant elles-mêmes à un chatolement de la lumière, embuant les images de quelque profondeur inattendue.

Emmanuel Latreille
Directeur du Frac Languedoc-Roussillon



Maïder Fortuné, *Carrousel*, 2010

FRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON

4, rue Rambaud - BP 11032 - 34006 Montpellier Cedex 1 - 04 99 74 20 35/36 - www.fraclr.org

Du mardi au samedi de 14h à 18h, sauf jours fériés - entrée libre

CONTACT PRESSE – Christine Boisson - 04 99 74 20 34 - christineboisson@fraclr.org

SERVICE DES PUBLICS - 04 99 74 20 30 - se@fraclr.org

Le Frac Languedoc-Roussillon pilote le réseau : www.artcontemporain-languedocroussillon.fr

