VISUELS PRESSE

HORIZONS D’EAUX  
**Parcours d’art contemporain sur le Canal du Midi réalisé par le Frac Occitanie Montpellier et les Abattoirs – Frac Occitanie Toulouse**

Dans le cadre du Comité de bien, en partenariat avec la Préfecture de région Occitanie et la Région Occitanie / Pyrénées - Méditerranée

Mai - Novembre 2017

**01  
Absalon (MEIR Eshel, dit)***Dispositions*, 1990, bois, carton, peinture blanche et néon. © Estate Absalon. Collection Frac Occitanie Montpellier. Photo François Lagarde

**La Pépinière, Ventenac-en-Minervois (Aude) · Exposition « Absalon & Rivet Cie »**

**02  
Joël Andrianomearisoa***VA ET VIENT*, 2017  
Péniche la Naïade, Voies navigables de France, Canal du Midi (de Toulouse à Béziers)  
[Consulter le programme du bateau](http://www.lesabattoirs.org/actions/va-et-vient)

**03  
Philippe De Croix***Le Rocher, Biarritz,* 1981, cibachrome, 48 x 40 cm. Photo Pierre Schwartz. Collection Frac Occitanie Montpellier

**Moulin des Evêques, Agde · Exposition « Sous le sable, le feu ! »**  
  
**04  
Jimmy Richer***Libres oiseaux du Somail*, mural. Photo Pierre Schwartz  
Le Somail (Aude), avec le soutien du ministère de la Culture et la participation du Grand Narbonne  
**Maison Bonnal, Le Somail, Saint-Nazaire-d’Aude · Exposition « Libres oiseaux du Somail »**

**05  
Éric Watier et Cédric Torne**

*TOUT VA BIEN*

Éric Watier, autocollant sur croiseur Midjet-La Prairie, visible au port de Tabarka à Marseillan et en navigations sur l’Étang de Thau, sur une proposition de Cédric Torne ([navigation sur réservation auprès de l’artiste](https://www.facebook.com/search/top/?q=cedric%20torne))