



Occitanie
Montpellier

Mrac

Musée régional d'art contemporain
Occitanie/Pyrénées-Méditerranée

Brice Dellsperger

**Double exposition dans deux lieux majeurs de la scène artistique
en Occitanie : Frac Occitanie Montpellier et Mrac à Sérignan
Commissariat : Éric Mangion et Clément Nouet**

18 avril — 30 août 2026

Ouverture des expositions

Au Frac : vendredi 17 avril 2026 à 18h — **Au Mrac :** samedi 18 avril 2026 à 18h

Le Frac Occitanie à Montpellier et le Mrac à Sérignan présentent conjointement une exposition monographique consacrée à l'artiste Brice Dellsperger, figure majeure de l'art contemporain explorant depuis près de trente ans le genre et la construction des identités, le travestissement ou le simulacre.

Le Frac présente quatre œuvres récentes réalisées dans une esthétique « home-made », dont *Body Double 40*, acquise par le Frac en 2025. L'exposition propose également une scénographie rassemblant costumes, bijoux et objets utilisés dans ses films précédents, présentés comme des fétiches.

Certains éléments du décor du nouveau film *Body Double 41*, produit par le Mrac et tourné en janvier 2026 dans la galerie du Frac seront visibles dans l'installation présentée au Mrac, créant un lien entre les deux lieux et ouvrant aux publics un aperçu du travail à l'œuvre.

Au Mrac, *Body Double 41* est présentée sous la forme d'une installation vidéo immersive à écrans multiples. Dans ce nouvel opus, l'artiste choisit de travailler à partir de *Dynasty*, série télévisée emblématique des années 1980, où deux familles de la haute société d'Atlanta, se mènent une guerre scandaleuse pour le pouvoir et le prestige.

L'artiste isole exclusivement quelques scènes de bagarre féminine, moments où le corps bascule dans une gestuelle excessive, où le jeu dramatique atteint un paroxysme quasi chorégraphique. Ces séquences, devenues cultes dans l'imaginaire collectif, sont rejouées par deux acteurs, qui endossent tour à tour l'ensemble des personnages. Les corps se heurtent, se fondent et se doublent, ouvrant au spectateur une expérience à la fois troublante, drôle et radicalement nouvelle de ces images familières.

Ces deux expositions, complémentaires et dialoguant entre elles, permettent de découvrir de multiples facettes du travail de l'artiste et une création inédite. Les décors et objets circulent entre les deux lieux, créant un jeu de mise en abyme qui invite le public à explorer le double univers de Brice Dellsperger, où l'humour et la théâtralité vont toujours de pair.

Le Fonds régional d'art contemporain Occitanie Montpellier est financé par la Drac Occitanie et la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée.





Brice Dellsperger, *Body Double 40*, 2024, 1min 45sec, d'après *Blow Out*, 1981, de Brian de Palma.
Acquisition du Frac du Frac Occitanie Montpellier en 2025.

Brice Dellsperger // [Consulter le site de l'artiste](#)

Brice Dellsperger (né en 1972 à Cannes, vit et travaille à Paris) crée depuis 1995 des remakes de scènes de films culte sous la série « Body Double », où il réinterprète plan par plan et mot à mot des séquences originales. Ses œuvres, présentées dans de nombreux festivals internationaux, font partie de collections publiques et privées, dont le MoMA. Depuis 2004, il enseigne à l'École nationale supérieure des Arts décoratifs à Paris.

Brice Dellsperger est représenté par la [Galerie Air de Paris](#) à Romainville.

Double exposition Brice Dellsperger

en partenariat avec le [Mrac à Sérignan](#)

146, avenue de la plage – 34410 Sérignan

Contact : 04 67 17 88 95 – mrac.laregion.fr/

Horaires :

Du mardi au vendredi de 10h00 à 18h00 et le week-end de 13h00 à 18h00

Fermé les lundis et les jours fériés

— Contacts presse

Frac Occitanie Montpellier – Christine Boisson et Alice Renault :

communication@frac-om.org – 04 99 74 20 34

Mrac Occitanie – Sylvie Caumet : sylvie.caumet@laregion.fr – 06 80 65 59 67

— Informations pratiques

[Frac Occitanie Montpellier](#)

4, rue Rambaud – 34000 Montpellier

Contact : 04 99 74 20 35 – contact@frac-om.org

www.frac-om.org

Horaires :

Du mardi au samedi de 14 h00 à 18h00 ; en juillet et août de 15h00 à 19h00

Fermés les jours fériés

Entrée libre

L'espace d'exposition du Frac est accessible aux personnes dont la mobilité est réduite.

Accès :

Depuis la Gare Saint-Roch : 15 min de marche.

Tramway ligne 3 (station Plan Cabane) + 5 min de marche.

Parkings à proximité : Parking Gambetta, Parking des Arceaux.

La rue Rambaud est dotée d'emplacements réservés au garage des vélos.