



© Marilina Prigent et Yo-Yo Gonthier - Frac Occitanie Montpellier, 2022

DOSSIER — DE — PRESSE

# Le Point de vue des artistes

Une série de films sur la collection du Frac Occitanie Montpellier  
Avec le soutien du ministère de la Culture

---

Aloïs Aurelle, Claire Lacabanne–Estines et Adrien Canto,  
Cyndie Olivares et Sébastien Casino, Clara Petazzoni,  
Marilina Prigent, Gilles Thomat

**Mercredi 18 janvier 2023 à 18h00 – Date unique – Entrée libre**

En présence des artistes Lucien Pelen, Valérie du Chéné,  
Gérard Lattier, Carmelo Zagari, Yo-Yo Gonthier, Gregory Forstner



Occitanie  
Montpellier



Aides à la captation et  
aux diffusions alternatives  
pour le secteur des arts visuels



## Le Point de vue des artistes

— Une série de films sur la collection du Frac Occitanie Montpellier

Lors d'une soirée unique au Frac à Montpellier, découvrez le regard de huit réalisateurs·trices, dont deux duos, sur la collection.

La production de cette série de films courts sur une œuvre ou un artiste de la collection inaugure l'année-anniversaire des Frac qui fêtent leur 40 ans en 2023. En retenant ces réalisateurs sur près de 70, convaincu par des univers qui recouvrent une multiplicité de langages cinématographiques, de partis pris esthétiques et de positionnements humains, le Frac fait le vœu de témoigner de 40 ans d'acquisitions depuis le point de vue des artistes mêmes.

Ils vivent et travaillent en Occitanie, de Toulouse à Montpellier. Ils sont plasticiens, vidéastes, formés dans des écoles d'art ou d'audiovisuel, autodidactes. Ils nous livrent une vision très personnelle d'un artiste sur un autre, librement filmé à l'atelier, dans l'univers qui inspire son travail, ou au travers d'une de ses œuvres.

Comment témoigner de l'œuvre d'un artiste et de sa démarche ? Comment révéler ce qui le pousse à créer ? Que s'agit-il de cadrer, de retenir de son geste, où se positionner, physiquement et intellectuellement, par rapport à lui ?

Ce sont autant de questionnements qui ont agité les réalisateurs, rappelant aux premiers comme aux seconds, qu'« être artiste, c'est déterminer et approfondir sa position, construire un point de vue ». (Nicolas Bourriaud)

La production de cette série a été rendue possible grâce au soutien du ministère de la Culture – Aides à la captation et aux diffusions alternatives pour le secteur des arts visuels.

Le Frac, qui a accompagné les réalisateurs durant plusieurs mois pour préparer, tourner et monter les films, assure la diffusion de la série : elle sera notamment montrée aux Rencontres du Film d'art à Saint-Gaudens, et à la Maison Salvan à Labège. D'autres événements à suivre, avant la mise en ligne de la série sur le site du Frac, courant 2023.

### **L'équipe du Frac Occitanie Montpellier**

—  
Soirée tous publics – Entrée libre (dans la limite des places disponibles)  
Production Frac Occitanie Montpellier – Avec le soutien du ministère de la Culture et la complicité d'Occitanie films + Marnie Production

# Frac Occitanie Montpellier

4, rue Rambaud  
34000 Montpellier  
04 99 74 20 35

**www.frac-om.org**  
[contact@frac-om.org](mailto:contact@frac-om.org)

Ouvert du mardi au samedi de 14h00 à 18h00

Fermé les jours fériés

Accès libre – Lieu accessible aux personnes à mobilité réduite

## + Venir au Frac

Tramway Ligne 3, station Plan Cabanes / Bus 11, arrêt Gambetta

Parkings à proximité : Parking Gambetta, Parking des Arceaux

[www.frac-om.org](http://www.frac-om.org)

## + Contacts presse

Christine Boisson & Alice Renault

04 99 74 20 34

[communication@frac-om.org](mailto:communication@frac-om.org)

TÉLÉCHARGER LE VISUEL PRESSE : <https://we.tl/t-O2Tfr3BrYw>

## + Le Frac OM sur les réseaux sociaux

[Facebook](#) + [Instagram](#) + [YouTube](#) + [Sound Cloud](#)

---

Le Fonds régional d'art contemporain Occitanie Montpellier est financé par le ministère de la Culture – Drac Occitanie et la Région Occitanie / Pyrénées – Méditerranée.