



Escape

VERNISSAGE jeudi 25 janvier 2018 à 18h30

EXPOSITION du vendredi 26 janvier au samedi 24 mars 2018

Hervé Beurel, Benoît Broisat, Thibault Brunet, Nicolas Daubanes, Agnès Fornells, Nan Goldin, Anna Malagrida, Fiorenza Menini, Valérie Mréjen, Nedko Solakov, The Atlas Group

L'exposition qui ouvre l'année 2018 est le fruit de la quatrième collaboration entre le Frac Occitanie Montpellier et le Rectorat de l'académie. Elle proposera un ensemble d'œuvres de la collection, dont une partie récemment acquises, réunies autour de la question de la représentation de « l'autre » et du lieu dans lequel il évolue. Le titre, *Escape*, suggère la recherche d'une sortie du contexte, vers un ailleurs, par un sujet qui peut être l'artiste lui-même.

Montée conjointement par Emmanuel Latreille et les IPR de Lettres et d'Arts Plastiques, assistés pour le choix des œuvres par Julie Six, professeure missionnée au service éducatif du Frac OM, *Escape* se veut un ensemble cohérent répondant à des questionnements propres aux programmes des deux disciplines concernées.

Comme les années précédentes, deux formations seront dispensées pendant l'exposition. Elles rassembleront une cinquantaine de professeurs chacune et seront menées conjointement par l'équipe du Frac et des formateurs académiques. Elles auront pour objet de répondre à des attentes fortes des professeurs. En Lettres, il s'agit de comprendre de façon concrète comment insérer des œuvres d'art contemporain dans des programmes de niveau Lycée, notamment comment en faire un support pour l'écriture de création. En arts plastiques, il s'agit d'enrichir la culture artistique de spécialistes de la discipline, qui pourront transmettre ces connaissances aux élèves. Et au-delà d'objectifs purement disciplinaires, il s'agit au final de consolider les bases d'un travail pédagogique en interdisciplinarité, prenant comme support des créations contemporaines que les élèves de lycée de toute l'académie pourront découvrir dans un espace d'exposition d'une institution de réputation nationale et internationale.

Comme pour les trois éditions précédentes, nous attendons ainsi une forte fréquentation des élèves et des professeurs, compte tenu des collaborations construites au fil des années par le Rectorat et le Frac Occitanie Montpellier.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

_ ACTIVITÉS JEUNES PUBLICS

_ Les Mercredis au Frac !

Ateliers avec Aurélie Piau

Mercredis 10 et 31 janvier 2018

Le Frac Occitanie Montpellier propose aux enfants de 5 à 12 ans de nouveaux rendez-vous pour appréhender la création actuelle : guidés par des artistes, les enfants découvriront les œuvres à travers des ateliers d'arts plastiques et de mouvement, accompagnés par un plasticien et une chorégraphe.

Ces ateliers seront l'occasion d'aiguiser le regard, de stimuler la créativité et l'imagination.

Pour les enfants de 5 à 12 ans, les mercredis de 14h à 16h

* L'inscription est proposée pour un cycle de 10 séances, du 11 octobre 2017 au 31 janvier 2018, au tarif de 80 €.

_ POUR LES LYCÉENS

Deux institutions montpelliéraines pour découvrir l'art contemporain

Vendredi 23 mars 2018 à 10h et 14h

Le Frac OM et La Panacée, centre d'art de la ville de Montpellier s'associent pour proposer des journées croisées aux classes de lycée à la découverte des institutions, de leur spécificité et des métiers du monde de l'art.

Au Frac : Rencontre avec des professionnels du monde de l'art

A la Panacée : Visite / Rencontre avec des professionnels du monde de l'art

Chaque structure accueillera deux classes sur la journée.

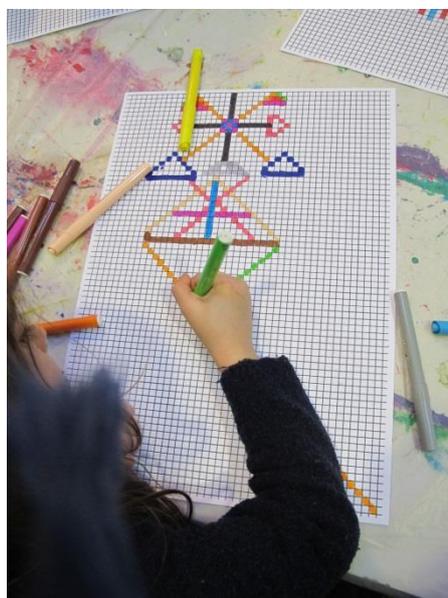
Réservation obligatoire auprès de La Panacée :

mediation@lapanacée.org - 04 34 88 79 81

_ LES VISITES EN GROUPE OU EN FAMILLE

Le Service des publics propose des visites accompagnées de l'exposition en cours. Les visites sont modulables et adaptées aux besoins de chacun.

Sur réservation - Gratuit



Atelier avec Maud Chabrol
Photos Christian Perez - Myrtille Chalvin

_ SERVICE DES PUBLICS / SERVICE ÉDUCATIF

Gaëlle Dupré-Saint-Cricq, Céline Mélissent, Julie Six

Contact : 04 11 93 11 64 • se@frac-om.org